

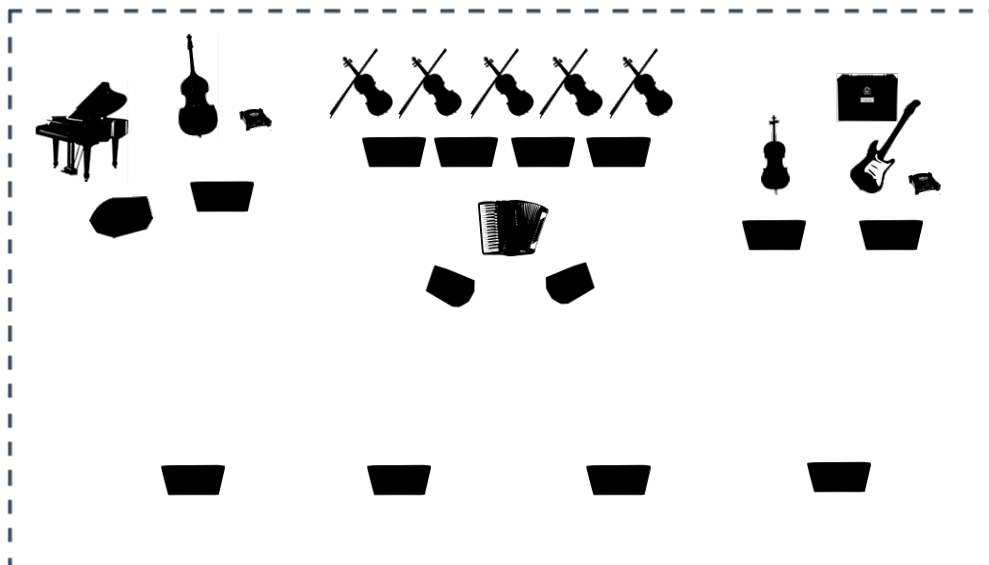
TangEsta - Tangueros De Estambul

Ortaç AYDINOĐLU

İletişim:

+90 535 847 75 14
tanguesta@gmail.com

TANGESTA - Tangueros De Estambul



Planning to organize a show? [Click here](#) for a quick quotation based on your tech rider.

Scenario size: 10 x 10

Channels List

#	Instrument	Microphone	Effects (optional)	Artista	Comments
#1	Piano (SOL)	Shure SM81		PIYANO	UZUN MIC STANDLARI
#2	Piano (SAG)	Shure SM81		PIYANO	UZUN MIC STANDLARI
#3	Contrabass (Mic)	DPA 4099-B		KONTRBAS	DPA BC4099 ASMA APARATI
#4	Contrabass (Direkt Out)	DI - Línea		KONTRBAS	DPA BC4099 ASMA APARATI
#5	Violin	DPA 4099-V		Keman1	DPA VC4099 ASMA APARATI
#6	Violin	DPA 4099-V		Keman2	DPA VC4099 ASMA APARATI
#7	Violin	DPA 4099-V		Keman3	DPA VC4099 ASMA APARATI
#8	Violin	DPA 4099-V		Keman4	DPA VC4099 ASMA APARATI
#9	Violin	DPA 4099-V		Keman5	DPA VC4099 ASMA APARATI
#10	Violoncello	DPA 4099-V		CELLO	DPA CC4099 ASMA APARATI
#11	Electric guitar	Shure SM57		E. GITAR	KISA MIC AYAK, 1 ADET DI
#12	Electric guitar	DI - Línea		E. GITAR	KISA MIC AYAK, 1 ADET DI
#13	Accordion (SOL)	DPA 4099-B		BANDONEON	DPA AC4099 ASMA APARATI
#14	Accordion (SAG)	DPA 4099-B		BANDONEON	DPA AC4099 ASMA APARATI
#15	Accordion (ANONS)	Shure SM58		BANDONEON	DPA AC4099 ASMA APARATI

Other info

ZEMİN:

Orkestra Yükselti (Riser): Sahne üzeri arka taraf 5 metre derinlik, 10 metre genişlik, 40 cm yükseklik
Dansçılar: Sahne üzeri ön taraf 5 metre derinlik, 10 metre genişlik, parke zemin

İHTİYAÇLAR:

10 adet NOTA SEHPASI
2 adet PIYANO TABURESI (Biri piyano, diğeri Bandoneon için)
1 adet YÜKSEK BAR TABURESI (Kontrbas için)
3 adet KOLÇAKSIZ SANDALYE

PIYANO:

Akustik piyano gelmesi durumunda, 2 uzun mikrofon stand ile mikrofonlama
Elektronik piyano gelmesi durumunda, 2 adet DI box ilave edilmelidir.

MONİTORLER:

13 adet 12 inç sahne monitörü ve
1 adet 15 inç sahne monitörüne ihtiyaç vardır.

AUX LİSTESİ:

Aux 1 - Piyano
Aux 2 - Kontrbas (15 inç monitör)
Aux 3- Keman Grup (4 tane linkli)
Aux 4 - Cello
Aux 5 - E. Gitar
Aux 6- Bandoneon (2 adet linkli)
Aux 7- Sahne Önü (Dansçılar için, 4 adet linkli)

ÖNEMLİ: DPA d:vote 4099 MİKROFON TEMİN EDİLEMEZ İSE,

Kemanlar için klipsli, ya da uzun ayak üzerine küçük diyafram kondenser (Örn; SM81),
Çello için klipsli, ya da kısa ayak üzerine büyük diyafram kondenser (Örn; C414),
Kontrbas için klipsli, ya da kısa ayak üzerine büyük diyafram kondenser (Örn; C414),
Bandoneon için klipsli, ya da kısa ayak üzerine SM57
mikrofonlar ikame edilebilir.

LÜTFEN MİKROFON ALTERNATİFLERİNİ TARAFİMİZA İLETİNİZ.

AÇIKHAVA SAHNELERİ İÇİN TÜM MİKROFONLARIN RÜZGAR KORUYUCU SÜNGERLERİ MEVCUT OLMALIDIR.

MİKSER TERCİHİ:

Yeteri kadar input ve output kapasiteli dijital mixerler tercihimizdir.
Sabit tonmaysterimiz yoktur, tesisat kurulumunu yapan firmadan teknik destek rica ederiz.